**PRZEDMIOT: PLASTYKA ( 25.05.2020 )**

**KLASA: VI B**

**TEMAT: Harmonia, spokój wschodnich ogrodów. Współczesne kwiatowe rzeźby i zielone ściany, ogrody.**

**CZEGO DOWIESZ SIĘ PODCZAS TEJ LEKCJI:**

* znajomość i porównywanie cech, formy, kompozycji ogrodów francuskich, angielskich z japońskimi ogrodami zen;
* tworzenie przestrzennych projektów z żywych lub sztucznych roślin związanych z ogrodami oraz makiet ogrodów w stylu zen.

**CZEGO BĘDZIESZ POTRZEBOWAĆ PODCZAS TEJ LEKCJI:**

* Laptop z dostępem do Internetu;
* Podręcznik do przedmiotu;
* Dowolne przybory plastyczne, karta techniczna A4.

**ZAPOZNAJ SIĘ Z DZIAŁEM W PODRĘCZNIU:**

**26.–27. *Pamiętajcie o ogrodach,*** s. 104–110.

Wpiszcie w wyszukiwarkę internetową hasła: *Ogrody zen kwiatowe rzeźby zielone ściany.* Obejrzyjcie zdjęcia. Zwróćcie uwagą jak ważne miejsce w naszym życiu ma przyroda. Człowiek od dawna próbuje ją przyjąć do własnego otoczenia. W miastach mamy parki, ogrody botaniczne i przydomowe ogrody. Zieleń wkracza do naszych domów w coraz bardziej nowoczesny sposób. Kiedyś były to piękne donice, wazony, teraz możemy mieć w pokoju pionową zieloną ścianę. Ze wschodu przychodzi do nas moda na japońskie ogrody w stylu zen, gdzie główną zasadą są idealne proporcje, spokój i harmonia.

**ZADANIE PLASTYCZNE:**

Waszym zadaniem jest zaprojektowanie parkowej rzeźby kwiatowej lub kwietnego klombu. Pracę należy wykonać kolorem, dowolną techniką. Format pracy to A4, kartka techniczna.